У детей с тяжёлыми нарушениями речи бедный опыт практической деятельности с предметами, бедный запас знаний об окружающем мире, нарушено сенсорное восприятие, пространственные представления.

У таких детей трудно формируется согласованность двигательной и чувственной сферы, наблюдается замедленное, недостаточное, недифференцированное зрительное восприятие, обусловленное невозможностью фиксации взора и прослеживания за предметами. У многих детей отмечаются нарушения координации движений глаз и рук. Перечисленные особенности сочетаются с общей моторной недостаточностью, с низким уровнем развития мелкой моторики. Чтобы развитие зрительного, тактильного, двигательного восприятия по возможности приближалось к нормальному, необходимо систематически проводить специальную коррекционную работу.

Особенное внимание уделяется развитию мелкой моторики, что прослеживается на всех подгрупповых, индивидуальных, коррекционных занятиях и на занятиях по закреплению пройденного материала, организуемых воспитателями во вторую половину дня.

Одним из приёмов, который способствует развитию моторики, является шнуровка. Манипуляции со шнурками можно осуществлять как с обычными предметами одежды, так и с игрушками. Здесь не лишним будет упомянуть о застегивании пуговиц (размер пуговиц стоит выбирать, отталкиваясь от навыков ребенка). Важно отметить: что-бы ребенок развивал мелкую моторику, не нужно ему в этом помогать (помогать одеваться, застегиваться, шнуровать ботинки). А уже тем более делать это за него. Разумеется, когда ребенок собирается сам, это требует гораздо больше времени. Но, зато, это послужит благому делу.

Следующее приспособление, которым можно воспользоваться – это бельевые прищепки. С помощью них можно конструировать. Например, дать ребенку круг из желтого картона и предложить сделать из прищепок лучики. Разнообразие персонажей зависит только от фантазии, это могут быть и ушки у зайчика, и хвост у лисы, и щупальца у осьминога, и листочки у дерева, и перья в хосте у павлина, и лепестки цветика-семицветика. Так же прищепку можно использовать для массажа и самомассажа, если ее прицепить на подушечки пальцев. Эти упражнения можно наложить на стишки, тем самым развивать помимо мелкой моторики рук, темпо-ритмическую сторону речи.

Также можно конструировать буквы из пластилина. Причем, при работе с этим материалом, следует помнить, что в идеале кусок пластилина изначально должен быть твердым. Не надо предварительно класть его на батарею или помогать ребенку его раскатать. Пока ребенок самостоятельно готовит материал к работе, его руки получают замечательный массаж, что благотворно влияет на его мелкую моторику. Для лепки так же хорошо подходит тесто. Тесто можно специально приготовить для занятий, а можно попросить ребенка помочь маме в приготовлении украшений для пирога (это могут быть и косички, и буквы, и цифры, и цветочки).

Для девочек очень хорошо подойдет работа по изготовлению бус. Для этого понадобится прочная нитка и различные бусины. По мере совершенствования ребенком своих навыков, бусинки можно подбирать мельче.

Для мальчиков полезным и интересным занятием будет закручивание гаек, забивание гвоздей. Разумеется, стоит помнить о технике безопасности и работа эта должна осуществляться строго под контролем педагога.

В заключение хотелось бы отметить, развитие мелкой моторики и тактильно-двигательного восприятия у детей с тяжёлыми нарушениями речи позволит им в дальнейшем овладеть навыками письма, рисования, ручного труда, что в будущем поможет избежать многих проблем школьного обучения; лучше адаптироваться в практической жизни, научиться понимать многие явления окружающего мира.

Еще И. Кант писал: «Рука является вышедшим наружу головным мозгом».

***Рекомендации по развитию мелкой моторики рук в домашних условиях***

1. Педагоги и психологи рекомендуют родителям заниматься с детьми раннего возраста ежедневно специальными упражнениями, играми которые укрепляют пальцы рук, способствуют формированию захвата, развивают согласованные движения рук, графические навыки, стимулируют речь и мышление.

2. Тренировать пальцы рук ребенка рекомендуется с шести месяцев после рождения. Самый простейший метод – массаж. Родитель поглаживает пальчики рук в направлении от кончиков пальцев к запястью. Массаж развивает силу рук малыша, тактильные ощущения. Упражнение обеих рук следует проводить пять минут ежедневно.

3. Использование пальчиковых упражнений. Родитель берет каждый пальчик ребенка отдельно, сгибает и разгибает его. Упражнение обеих рук следует проводить две или четыре минуты ежедневно.

4. Использование упражнений, которые способствуют развитию хватания. Захватывание маленьких предметов одной рукой или щепотью, захватывание больших предметов двумя руками.

5. Использование дидактических игрушек – это пирамидки, матрешки, стаканчики, которые учат детей соотносящим действиям, развивают моторику, мышление.

6. Работа с глиной, тестом, песком.

7. Теневой театр.

8. Рисование карандашами «каля-маля», травки, дождика по пунктирным линиям.

9.Сбор пазлов крупного размера из поролона и дерева, сбор крупных конструкторов.

10. Выкладывание из крупной мозаики различных узоров.

***Упражнения, игры по развитию мелкой моторики***

**«Крутись карандаш»**

Ребенку предлагают карандаш с ребристой поверхностью и предлагают покатать по столу вперед-назад. Предварительно взрослых показывает ребенку, как выполняется это упражнение. Упражнение обеих рук следует проводить 3-5 минут.

**«Непослушные шарики»**

Ребенку предлагают небольшие шарики: резиновые, пластмассовые, бусины, крупу (горох, пшено). Взрослый вместе с  малышом катают шарики ладонью по столу (вперед-назад, в стороны, по кругу). Упражнение обеих рук следует проводить 3-5 минут.

**«Спрячь в ладошке»**

Ребенку предлагают небольшие кусочки поролона и предлагают спрятать их в ладошке так, чтобы поролона не было видно.

**«Ямки»**

Ребенку предлагают размять в руках кусок мягкого теста (пластилина, глины), затем положить его на твердую поверхность и сделать в нем «ямки» надавливая прямым и указательным пальцем.

**«Спрячь руки!»**

В глубокую миску насыпьте крупу (около 1кг). Предложите ребенку спрятать руки, погрузив их глубоко в крупу, сжать их в кулак и пошевелить пальцами. **«Найди игрушку»**

В глубокую миску насыпьте крупу (около 1 кг). Затем спрячьте в крупу игрушку и предложите ребенку найти ее. Такую же игру можно проводить в песочнице.

**«Погремушка»**

Покажите ребенку пластиковую бутылку с бусинами (горохом) внутри и предложите брать предметы двумя пальцами или щепотью. Затем ребенок опускает эти предметы в узкое горлышко бутылки. После того как ребенок положит предметы во внутрь бутылки, предложите закрыть ее и погреметь.

**«Пластилиновые узоры»**

Дайте ребенку пластилин и покажите, как отщипнуть от большого куска маленький кусочек и скатать из него шарик (диаметр 5-7мм). Затем попросите ребенка самостоятельно скатать несколько шариков. Предложите ребенку положить пластилиновый шарик на основу и нажать на него пальчиком — получится круглое пластилиновое пятнышко. А если сначала нажать на шарик, а потом оттянуть палец вниз – получится пластилиновая линия.

Для детей с ТНР специальные упражнения, игры помогут укрепить мелкие мышцы рук, разовьют речь, мышление, внимание, память. Будет меньше проблем с письмом в школе, хорошо будут развиты навыки самообслуживания, разовьется интерес к изобразительной деятельности — рисованию, лепке аппликации, не будет проблем с освоением ремесел — шитьем, вязанием и другими видами ручного труда.

***Рекомендации по развитию мелкой моторики и графических навыков у детей.***

1. Контроль со стороны взрослого правильно держать ребенком карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок.

2. Закрашивать контуры, не выходя за линию.

3. Штриховать в одном направлении — сверху вниз или слева направо.

4. Проводить прямые, волнистые, зигзагообразные линии карандашом на листе бумаги.

5. Рисовать красками, пальчиковыми красками простых фигур.

6. Конструирование из кубиков построек.

7. Регулярные занятия с пластилином или глиной.

8. Отщипывание – это такой способ развития пальцев руки, когда ребенок от листа бумаги кончиками пальцев отщипывает клочки и создает аппликацию.

9. Собирание мозаики, кручение маленькой юлы, пирамидок, кольцеброса.

10. Самостоятельное одевание и раздевание, застегивание пуговиц и молний, завязывание шнурков.

11. Пальчиковая гимнастика и самомассаж пальцев рук.

1.     Штриховка.

2.     Пальчиковая гимнастика и самомассаж пальцев рук.

3.     Воспроизведение «дорожки», не отрывая карандаша от листа бумаги.

4.     Срисовывание графических образцов.

5.     Обведение по контуру геометрических фигур разной сложности с последовательным расширением радиуса обводилки (по внешнему контуру) или его сужением (обводка по внутреннему контуру).

6.     Плавное вырезание из бумаги по контуру.

7.     Рисование.

8.     Лепка.

9.     Аппликация.

10. Собирание игрушек из конструктора с мелкими деталями.

11. Сбор мозаики.

12. Выкладывание узоров, фигур, букв, цифр из счетных палочек или карандашей.

13. Освоение ремесел (работа с бисером, вышивание крестиком, плетение из ниток, пришивание пуговиц и т.п.).

***Зрительно-моторную координацию хорошо тренируют следующие упражнения:***

* Копирование геометрических фигур, рисунков, схем, букв, цифр.
* Конструирование по заданному образцу.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| |  |  |  | | --- | --- | --- | | **Период  младенчества.**  Уже **с первых месяцев жизни** посредством непосредственно-эмоциональной формы общения с окружающим миром у ребенка складывается коммуникативная потребность: интерес к взрослому, эмоциональное отношение к нему, формируется избирательное внимание к речи окружающих.  В норме у ребенка в **2-3 мес**. появляется **гуление**. Оно приходит на смену крику. Это этап активной подготовки речевого аппарата к произношению звуков. Одновременно осуществляется процесс развития понимания речи, малыш учится управлять интонацией. **В 7-9 мес**. появляется **лепет**. Ребенок произносит серии одинаковых слогов: "дя-дя-дя", "ба-ба-ба", "ма-ма-ма".  **К концу первого года жизни** в эмоционально значимой ситуации малыш выражает свом желания, намерения речевыми средствами. Появляется несколько осознанно употребляемых ребенком слов. Это двусложные слова, состоящие из одинаковых слогов: "мама", "баба", "дядя", бах, ав-ав, би-би, на, дай, там, и т.д.…  Уже на первом году жизни внимательное наблюдение за развитием ребенка помогает определить, существуют ли **основания для беспокойства:** - Ребенок не реагирует на звуки, для него характерно однообразное гуление - Не формируется избирательное внимание к речи окружающих - Отсутствие или рудиментарность лепета (нет отраженного лепета), невыполнение простых словесных команд, отсутствие подражательных игровых действий - Ребенок не реагирует на свое имя; отмечается отсутствие лепетных слов.  **После года** развитие речи идет стремительно. Ребенок все больше и больше произносит осмысленных звукосочетаний, слов. Ребенок в процессе общения просит, указывает, требует и сообщает. Язык мимики и жестов начинает постепенно угасать. **К полутора годам** дети могут показать некоторые части тела, выполняют простые инструкции, понимают содержание несложных рассказов по сюжетным картинкам. Между полутора и двумя годами появляются предложения, состоящие их двух и трех слов.  У большинства детей к празднованию **второго дня рождения** или несколькими месяцами позже происходит настоящий «взрыв» развития речи. Быстро увеличивается его словарный запас (к 2 годам активный словарь составляет 300-400 слов), слова приобретают обобщающее значение, появляются глаголы и другие части речи, которые употребляются в раз¬личных грамматических формах, предложение состоит из нескольких слов. К концу второго года жизни речь становится основным средством общения.  **На третьем году жизни** дети рассматривают в книжках картинки, слушают (5-10 минут) истории, понимают значение слов большой, маленький. У них увеличивается не толь¬ко запас общеупотребительных слов, но и появляется стремление к словотворчеству: изобретаются новые слова. **К трем годам** возникает потребность в самостоятельности, стремление действовать независимо от взрослых, развивается самооценка. Это находит отражение в речевом поведении, в выборе лексических и эмоционально-выразительных средств. Ребенок начинает говорить о себе в первом лице. К этому времени активный словарь ребенка включает до 1500 слов. Вместо простой двухсложной фразы он начищает использовать развернутые предложения. К трем годам ребенок использует все части речи и строит полные грамматически оформленные предложения.    **Основания для беспокойства:**  - Стойкое и длительное по времени отсутствие речевого подражания новым для ребенка словам. (Такая остановка может быть и при нормальном развитии речи, но не долее полугода после появления первых трех-пяти слов.)  - При появлении речевого подражания ребенок, как правило, воспроизводит часть вместо целого слова или искажает его, использует аморфные слова. Например: дека — девочка, пику — купи, пэха — хлеб.  - Ребенок не строит из накопленных слов предложений. Не появляются глаголы. - Ребенок строит предложения, но их грамматическое оформление грубо искажено, например: Аня хочет нет — Я не хочу.  - Не говорит о себе в первом лице, не пользуется местоимением "Я".  - Во время речи кончик языка высовывается между зубами. Звуки произносятся с «хлюпаньем», имеют носовой оттенок.  **4 года.** В речи четырехлетнего малыша уже встречаются сложносочиненные и сложноподчиненные предложения, употребляются предлоги по, до, вместо, после, союзы что, куда, сколько. Словарный запас 1500-2000 слов, в том числе слова, обозначающие временные и пространственные понятия. Ребенок правильно произносит свистящие и шипящие звуки . Исчезает смягченное произношение согласных.  **5 лет.** К пяти годам запас слов у ребенка увеличивается до 2500-3000. Он активно употребляет обобщающие слова ("одежда", "овощи", "животные" и т.п.), называет широкий круг предметов и явлений окружающей действительности. В словах уже не встречаются пропуски, перестановки звуков и слогов; исключение составляют только некоторые трудные незнакомые слова (экскаватор). В предложении используются все части речи. Ребенок овладевает всеми звуками родного языка и правильно употребляет их в речи.  В период **от 5 до 7 лет** словарь ребенка увеличивается до 3500 слов, в нем активно накапливаются образные слова и выражения, устойчивые словосочетания (ни свет ни заря, на скорую руку и др.) Усваиваются грамматические правила изменения слов и соединения их в предложении. В этот период ребенок активно наблюдает за явлениями языка: пытается объяснить слова на основе их значения, размышляет по поводу рода существительных. Таким образом развивается языковое и речевое внимание, память, логическое мышление и другие психологические предпосылки, необходимые для дальнейшего развития ребенка, его успешного обучения в школе.  **ПРОЯВЛЕНИЯ РЕЧЕВЫХ НАРУШЕНИЙ в дошкольном возрасте:** •    Нарушения звукопроизношения: неправильное артикулирование звуков, пропуски, замена звуков •    Нарушение слоговой структуры слова – пропуски, перестановки слогов в слове •    Лексические недостатки: бедный словарный запас, непонимание значение и смысла слов •    Неправильное грамматическое оформления высказывания. •    Затруднения в пересказывании, построении самостоятельного связного высказывания •    Темпо-ритмические недостатки: ускоренный или замедленный темп речи, запинки, спотыкание, необоснованные остановки в речи, скандирование (послоговое произнесение) слов    **Помните о том, что любое нарушение всегда легче вовремя предупредить, чем исправлять!** | |  | | --- | |  | | |
|  | |
|  | |
|  |  |